

2025 グランドオペラフェスティバル in Japan

サンドリヨン

〈シンデレラ〉 J. マスネ 作曲

シャルル・ペローの童話

ディズニーの映画で世界的に知られる物語
シンデレラの夢を——
オペラ『サンドリヨン』でどうぞ!

あらすじ

召使たちが夫人の横暴を嘆くなか、主人のパンドルフが登場。夫人との再婚は失敗だったと後悔し、義母と義姉たちにいじめられている娘のリュセット（サンドリヨン）の境遇を憐れみます。着飾った継母たちが舞踏会に出発すると、サンドリヨンは自分の境遇を嘆き、一人眠ってしまいます。すると妖精の女王が現れて、サンドリヨンに美しいドレスを着せてくれます。妖精の女王は夜の12時までには帰るように忠告し、サンドリヨンを宮殿へと送り出します。

宮殿では舞踏会が開かれており、王子は多くの貴族の娘たちと踊られますが、興味を示しません。そこへサンドリヨンが現れて、二人は互いに惹かれ合います。しかし、12時を告げる鐘が響き、サンドリヨンは急いでその場を去りますが、妖精の女王に与えられたガラスの靴を城に落としてしまいます。王子は靴を拾って、サンドリヨンを探すことを誓います。

サンドリヨンの心は王子のことでいっぱいです。そこへ継母たちが帰宅し、宮殿での出来事を口汚く話し、王子の不実をでっち上げます。絶望したサンドリヨンは人知れず家を飛び出してしまいます。妖精の森に迷い込んだサンドリヨンに、妖精の女王は、同じように森にやって来た王子を再会させるために魔法をかけ、二人は互いの愛を確かめ合います。

小川のそばで倒れていたサンドリヨンをパンドルフが介抱しています。サンドリヨンは舞踏会や妖精、全ては夢だったと一旦は諦めます。ところが宮殿の使者が現れ、ガラスの靴を残した娘を王子が探していると聞き、サンドリヨンは全てが現実であった事を知ります。妖精の女王と共に宮殿に現れたサンドリヨンは無事王子と再会し、二人は永遠の愛を誓い合うのでした。

倉敷市民会館 ホール

岡山県倉敷市本町17-1 Tel. 086-425-1515

<https://arsk.jp/shimin/>

（営業時間／9:00～17:00、定休日／水曜日）

※駐車場は十分な台数がございますので、公共の交通機関をご利用ください。

※路上駐車や近隣店舗への無断駐車はご迷惑となりますので絶対におやめください。

●公演に関するお問合せ

特定非営利活動法人 関西芸術振興会・関西歌劇団

〒534-0025 大阪市都島区片町2-4-14 TAKUTOビル7F

ホームページ:

<https://www.kansai-opera.co>

Tel. 06-4801-8185

（平日：午前10時～午後6時） ※8/13～8/17を除く

E-mail: kaps@pro.odn.ne.jp

指揮



牧村 邦彦

演出



井原 広樹

サンドリヨン



北野 智子

王子



橘 知加子

妖精



日下部 祐子

パンドルフ



湯浅 貴斗

アルティエール夫人



堀口 莉絵

ノエミ



長太 優子

ドロテ



鈴木 彩華

王



伊藤 友祐

学長



近藤 勇斗

小妖精



塚本 真帆



脇本 圭奈子



粟津 綾乃



高西 玲奈



蔭田 奈々穂



藤本 裕貴

伝令



土岐 真弓

管弦楽：日本センチュリー交響楽団

合唱：関西歌劇団合唱部

関西二期会

びわ湖ホール声楽アンサンブル

バレエ：法村友井バレエ団

映像：増田 寿子

衣裳：下斗米 大輔（エフ・ジー・ジー）

照明：原中 治美（大阪共立）

音響：平井 英一（Sound Project Mio）

舞台監督：青木 一雄（S・T・A）

演出助手：高木 愛

合唱指導：岩城 拓也

振付：大力 小百合

アクセス



◆JR倉敷駅南口から
・徒歩で20分
・バスで10分：
天城線JR児島駅行
「市民会館前」下車
・タクシーで5分

◆JR茶屋町駅から
・バスで15分：
茶屋町・
倉敷成人病センター線
「羽島」下車
・タクシーで15分

関西歌劇団
ホームページ

