

おわら風の盆

倉敷音楽祭オープニングステージ

箏演奏 & 中部地方の 芸能紹介

倉敷市出身の箏奏者 鈴木泉芳と

福岡市出身の箏奏者 菊尻ゆうこによる箏演奏、

劇団わらび座による中部地方の芸能紹介、

富山県民謡越中八尾おわら保存会による

「おわら風の盆」披露という

盛りだくさんのステージ。

箏

わらび座



中部編 第39回
倉敷音楽祭
The 39th
KURASHIKI
MUSIC FESTIVAL

2025 3/9 (日)

会場 倉敷市芸文館 ホール

時間 【1回目】開場10:30 開演11:00 ※1回目は公演前に式典有り
【2回目】開場13:30 開演14:00

全席
指定

一般 2,000円

大学生
以下 500円

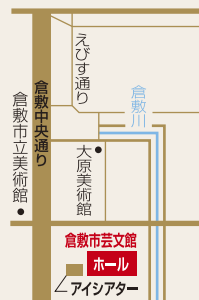
当日各500円増

前売で完売した場合、
当日券の販売はありません。
就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。

発売日 | アルスクらしきチケット会員先行発売 12月13日(金) | 一般発売12月20日(金)

主催/倉敷市・倉敷市文化振興財団 共催/倉敷市教育委員会
協賛/公益財団法人JFE21世紀財団 後援/岡山県・岡山県教育委員会

JR倉敷駅



ご予約・
お問合せ

アルスクらしきチケットセンター (窓口での販売はしていません。)

TEL.086-434-0010 (営業時間9:00~17:00 水曜日は休み)

インターネット予約倉敷音楽祭特設サイト

<https://arsk.jp/m-fes>



チケット取り扱い
プレイガイド

●チケットぴあ (Pコード:562-709) <https://t.pia.jp>
●ローソンチケット (Lコード:62791) <https://l-tike.com>

最新情報は、ホームページのほか下記のSNSでも配信しています。

<https://www.facebook.com/arsk.jp> @ars_kurashiki arskurashiki

倉敷音楽祭 オープニングステージ

箏演奏&中部地方の芸能紹介

鈴木泉芳

すずきのりか
箏曲家

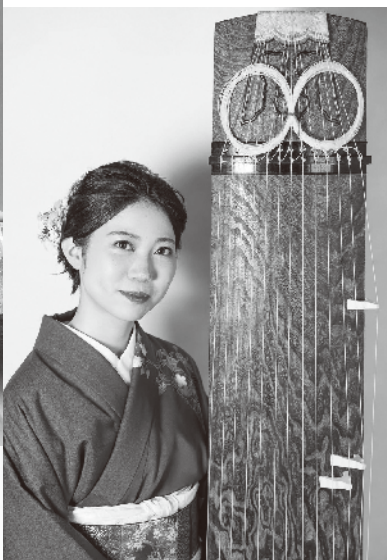


岡山県倉敷市出身。3歳から箏を、続いて三味線・胡弓・太鼓をはじめ。東京藝術大学音楽学部邦楽科箏曲生田流専攻卒業。古くから伝わる伝統的な古典曲を好みながらも、洋楽器との合奏等幅広く音楽活動を行う(箏×Trumpet Duo Alin)。故郷を愛し、地方創生に力を注いでいる。箏曲界のコンクールにて受賞歴多数。

福岡県福岡市出身。7歳から箏、16歳から三絃を始める。地元福岡では安江菊扶路氏に、また大学で東京に上京してからは深海さとみ氏に師事。東京芸術大学卒業。深海邦楽会、森の会、同声会、各会員。全国小中学生コンクールin宇部にて宇部市長賞。全国邦楽ジュニアコンクールin熊本にて奨励賞。第21回賢順コンクール岸辺成雄賞受賞。第21回くまもと全国コンクール優秀賞受賞。

菊風ゆうこ

きくかぜゆうこ
箏曲家



わらび座は民族伝統をベースに、多彩な表現で現代の心を描く劇団です。1951年2月創立。民謡の宝庫と呼ばれる秋田県仙北市にホームベースを置き、現在5つの公演グループで年間約800回の公演を全国で行っています。海外公演は、アメリカ、ヨーロッパ、アジア、ブラジルなど16カ国で行なっています。

わらび座

わらびざ
中部地方の芸能

越中八尾おわら

えっちゅうやつおわら
中部地方の芸能(富山県)



「越中八尾おわら」は、四季の彩鮮やかな山麓の町に暮らす人々によって、雪国の風土の基、時代に変遷した生活と生業を糧に町民自らが近隣農山村との経済活動の過程で培われ花開いた町人文化であり、民謡としての歌謡には、市井の様々な生活心情を豊かに思い起こさせるものを持っています。今日のように多くの人々の心を惹きつけてやまないのは、連続と受け継がれてきた町民のおわらを愛する心と音律の哀調、踊りの優艶さ、歌詞が織りなす感情の繊細さにあります。