

鈴木泉芳
箏リサイタル
2024年10月5日(土)
入場者数: 240名
アンケート集計結果(122枚)

【回答者について】

<地区別>	回答数	構成比
倉敷市	86	70.5%
岡山市	19	15.6%
岡山県南地域	9	7.4%
岡山県北地域	4	3.3%
岡山県外	4	3.3%
無回答	0	0.0%
計	122	100.0%

<性別>	回答数	構成比
男	18	14.8%
女	61	50.0%
無回答	43	35.2%
計	122	100.0%

<年代別>	回答数	構成比
20才未満	1	0.8%
20代	7	5.7%
30代	3	2.5%
40代	10	8.2%
50代	20	16.4%
60才以上	75	61.5%
無回答	6	4.9%
計	122	100.0%

【この公演をどこで知りましたか？】

<情報源>	回答数	構成比
アルスクらしき情報誌・売出情報	24	19.7%
公演会場HP催し物案内	1	0.8%
雑誌・情報誌	0	0.0%
ポスター・チラシ	10	8.2%
インターネット	2	1.6%
知人・クチコミ	63	51.6%
新聞	10	8.2%
テレビ・ラジオ	5	4.1%
SNS(Twitter・Facebook等)	0	0.0%
その他	6	4.9%
無回答	1	0.8%
計	122	100.0%

【本日の公演はいかがでしたか？】

<評価>	回答数	構成比
とても良かった	83	68.0%
良かった	20	16.4%
あまり良くなかった	0	0.0%
良くなかった	0	0.0%
無回答	19	15.6%
計	122	100.0%

【感想】

- 大変素晴らしいリサイタルでした。
古典楽器に触れることが殆どないため、音色に聴き入ることが出来ました。このような機会がもっと広まれば良いと思います。
倉敷プレーヤーズ、最高でした。
(40代)
- 体験した事がない音楽、楽器の組合せでとても楽しく聞かせて頂きました。
最後の曲は圧倒的にすごかったです。
(女性・50代)
- とてもすてきな演奏でした。
それぞれの音色に感動いたしました。
若い力で世界にはばたいて行って下さい。
応援しています。
(女性)
- 和と洋のコラボレーション。想像以上にすばらしく感動しました。
それぞれの楽器の良さ、ハーモニー、とっても魅了されました。
(女性・40代)

小学校で配布、歯医者

サリオ

山陽新聞

TSC

広報、友人からの誘い、演者のお母さん、出演者