

Kurashiki Players

鈴木泉芳 箏リサイタル

倉敷市にゆかりのある若手演奏家による
コンサートシリーズ。
今回は倉敷市出身の箏奏者 鈴木泉芳
(すずきのりか)のリサイタルをお届けします。

箏・尺八・三絃等による邦楽演奏とトランペット・ピ
アノとのアンサンブルもお楽しみいただける盛り
だくさんのプログラムです。今回のリサイタルの
ための新曲も演奏予定です。
ご期待ください!

【演奏予定曲】

八橋検校作曲「六段の調」

深海さとみ作曲「秋風幻想」

アストル・ピアソラ作曲「リベルタンゴ」 他

※都合により変更になる場合があります。
あらかじめご了承ください。



- トランペット - 有馬 沙彩



- 箏、三絃 - 鳥越 菜々子



- ピアノ - 掛谷 優太



- 尺八 - 笠原 道樹

2024年 **10月5日** 土
13:30開場 14:00開演

倉敷市芸文館ホール 倉敷市中央1-18-1 TEL:086-434-0400
JR倉敷駅(山陽本線)から徒歩15分/バス中央2丁目下車すぐ

全席指定

一般 **2,500**円 大学生 **500**円
以下

※当日各500円増 ※就学前のお子様のお入場はご遠慮ください。
※前売で完売した場合は、当日券の販売はありません。

発売日

会員先行 令和6年7月12日(金) / 一般 令和6年7月19日(金)

ご予約
お問合せ

アルスクらしきチケットセンター

(営業時間9:00~17:00 水曜日は休み) ※窓口での販売はありません。

TEL.086-434-0010

インターネット予約

<https://arsk.jp>

プレイガイド

チケットぴあ (Pコード: 272-031) <https://t.pia.jp/> ローソンチケット (Lコード: 61963) <https://l-tike.com/>

■主催 / 倉敷市・倉敷市文化振興財団・TSCテレビせとうち

共催 / 倉敷市教育委員会

■協力 / 新和琴楽有限会社

出演者プロフィール

鈴木 泉芳(箏・三絃・17絃) Norika Suzuki



岡山県倉敷市生まれ。3歳より箏、8歳より地唄三味線を祖母鈴木操秋、母鈴木勝秋に手ほどきを受けたのち、川瀬白秋、深海さとみの各氏に師事。
清心中学校、清心女子高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部邦楽科箏曲生田流専攻卒業。
第25回全国高校生邦楽コンクール第3位入賞。
第29回賢順記念全国箏曲コンクール岸邊成雄賞受賞。
第10回利根英法記念あいおい全国邦楽コンクール現代曲一般の部にて銀賞受賞。
その他国内コンクールにて受賞歴多数。
ヨルダン大使公邸他各国大使館にて歓迎演奏を努める等、国内外にも活動の幅を広げる。
2023年国際フォーラムにて第31回日本医学会総会での天皇皇后陛下登壇後幕間演奏を行う。
2024年テレビ朝日系列スペシャルドラマ「霊験お初～震える岩～」にて箏演奏及び音楽制作を担当。
現在は東京都と中四国を中心に他楽器とのアンサンブル等の演奏指導活動に努める。
東京藝術大学同声会、深海邦楽会、深海合奏団、森の会、千人鼓の会在籍。都内EYS音楽教室講師として指導中。累計生徒数70人以上。

有馬 沙彩(トランペット) Saaya Arima



香川県高松市生まれ。8歳よりトランペットをはじめ。香川県立坂出高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。2014年第6回徳島音楽コンクールにてグランプリを受賞し、オーケストラと共演。2016年第33回香川ジュニア音楽コンクール金賞及び、高松テルサ準グランプリ賞受賞。同年、第21回KOBÉ国際音楽コンクール優秀賞(2位)及び、兵庫県教育委員会賞受賞。2021年大学内でモーニングコンサートに出演し、藝大フィルハーモニア管弦楽団と共演。これまでに柝本浩規、佐藤友紀、菊本和昭、大藪聖二の各氏に師事。現在、関西と中四国を中心に、独奏や指導など幅広く活動している。

鳥越 菜々子(箏・三絃) Nanako Torigoe



岡山県笠岡市出身。筑紫会師範。東京藝術大学音楽学部邦楽科生田流箏曲専攻卒業。同大学院修士課程修了。第22回全国小中学生箏曲コンクール中学生の部 最優秀賞並びに牧本賞受賞。第6回岡山芸術文化賞準グランプリ受賞。第20回くまもと全国邦楽コンクール 優秀賞受賞など数々のコンクールで賞を受賞。これまでに、村本歌弘、松下知代、杉本節子、深海さとみ、の各氏に師事。筑紫会箏曲、三絃師範(芸名:鳥越歌菜)。筑紫ひなづる会、深海邦楽会、深海合奏団、森の会、同声会、和楽器アンサンブル真秀に在籍。

掛谷 優太(ピアノ) Yuta Kakeya



岡山県倉敷市出身。9歳よりピアノを始める。
東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学を卒業。2024年に同大学院修士課程ピアノ研究分野を修了。
2021年東京藝術大学奏楽堂モーニングコンサートにソリストとして出演し、ショパンのピアノ協奏曲第2番を藝大フィルハーモニア管弦楽団と共演。
ソリサイタルをはじめとしてその他アンサンブルなどの多くのコンサートに出演し活動を行っている。

笠原 道樹(尺八) Douju Kasahara



藤原道山に師事。
東京藝術大学音楽学部尺八専攻卒業。
大学在学中に人間国宝野村峰山、三代目青木鈴慕に師事。同大学院音楽研究科修了。
第35回市川市新人演奏家コンクール優秀賞受賞。尺八アンサンブル「風雅竹韻」メンバー。
にっぽんの芸能(NHKEテレ)、題名のない音楽会(テレビ朝日)出演。
日本の伝統芸能にとどまらず、洋楽器とのアンサンブルも積極的に行い、活躍の幅を広げている。また、これまでに多数作曲も行っている。