

三井住友海上文化財団 ときめくひととき
第993回 須川展也サクソフォン・リサイタル ～アンサンブルで綴る『銀河鉄道の夜』～
2023年10月6日(金)
入場者数:439名
アンケート集計結果(261枚)

性別	回答数	構成比
男性	75	29%
女性	183	70%
回答しない	3	1%
無回答	0	0%
計	261	100.0%

年齢層	回答数	構成比
～10代(小学生)	2	0.8%
～10代(中学生)	28	10.7%
～10代(高校生)	18	6.9%
～10代(その他)	2	0.8%
20代	16	6.1%
30代	11	4.2%
40代	28	10.7%
50代	39	14.9%
60代	59	22.6%
70代	51	19.5%
80代以上	7	2.7%
回答しない	0	0.0%
無回答	0	0.0%
計	261	100.0%

お住まい	回答数	構成比
倉敷市内	119	45.6%
倉敷市外	97	37.2%
岡山県外	14	5.4%
無回答	31	11.9%
計	261	100.0%

岡山市、玉野市、総社市、笠岡市、赤松市、瀬戸内市、備前市、美作市、津山市、真庭市、井原市
尾道市、奈良県、香川県

コンサートの内容はいかがでしたか	回答数	構成比
とても満足	219	83.9%
やや満足	18	6.9%
どちらでもない	0	0.0%
ややつまらない	0	0.0%
とてもつまらない	0	0.0%
無回答	24	9.2%
計	261	100.0%

コンサートの一番の印象は何ですか	回答数	構成比
親しみやすい	80	30.7%
心地よい	121	46.4%
楽しい	35	13.4%
難しい	1	0.4%
その他	6	2.3%
無回答	18	6.9%
計	261	100.0%

幸せ

本公演を何でお知りになりましたか	回答数	構成比
チラシ・ポスター	83	27.8%
新聞・広報紙	80	26.8%
インターネット	19	6.4%
家族・友人・知人	55	18.4%
学校・部活	38	12.7%
その他	10	3.3%
無回答	14	4.7%
計	299	100.0%

山陽新聞、アルスお知らせ、広報くらしき

アルスよりのパンフ、出演者、本人のX、国本先生

本公演にお越しいただいた動機は何ですか	回答数	構成比
出演者に興味があるから	125	23.9%
楽器・音楽に興味があるから	154	29.4%
曲目に興味があるから	115	21.9%
家族・友人・知人に誘われたから	40	7.6%
チケットが低料金だから	46	8.8%
その他	29	5.5%
無回答	15	2.9%
計	524	100.0%

クラシックコンサートにお越しいただいたことはありますか	回答数	構成比
ある	202	77.4%
今回が初めて⇒今後もぜひ行きたい	25	9.6%
今回が初めて⇒今後、機会があれば行きたい	27	10.3%
今回が初めて⇒今後、行かない	0	0.0%
無回答	7	2.7%
計	261	100.0%

クラシック音楽で鑑賞したい楽器・ジャンルは何ですか	回答数	構成比
オーケストラ	164	24.7%
室内楽	80	12.0%
鍵盤楽器	58	8.7%
弦・管・打楽器	113	17.0%
声楽・合唱	36	5.4%
オペラ・オペレッタ	39	5.9%
吹奏楽	146	22.0%
その他	8	1.2%
無回答	21	3.2%
計	665	100.0%

すべて、ジャズ、邦楽、三線、チャルダッシュ

ご意見、ご感想をお聞かせください

- ・すべてが美しい スターウォーズでさえ悪がいない感じ(女性・40代)
- ・ステージで演奏するだけでなく、さまざまな工夫・創意をこらして大変楽しいひとときでした。不思議な空間に身をおきました。(女性・60代)
- ・須川先生のコンサートは、12.3年振りですが、今もパワーアップし続けていて本当に憧れます。(女性・20代)
- ・表現の仕方がステキですごかったです。魅了できる演奏をしたいです。(女性・高校生)
- ・サクソのコンサートは初めてでしたが、親しみやすく楽しかったです。(男性・70代)