



講師

松本和将

日本音楽コンクール優勝、全賞を受賞。ブゾーニ国際ピアノコンクール第4位、  
エリザベート王妃国際音楽コンクール第5位入賞。

これまでにプラハ交響楽団、プラハフィル、ベルギー国立オーケストラ、読売日響、日本フィル、  
新日本フィル、東京交響楽団、東京フィルなど、多くのオーケストラと共演。

2016年より「松本和将の世界音楽遺産」と名付けたリサイタルシリーズを開始、  
リサイタルシリーズ「松本和将の世界音楽遺産」では1年間一つのコンセプトを掘り下げることによって  
他の追随を許さない高度に凝縮された音空間を達成している。

室内楽にも積極的に取り組み、イザベル・ファウスト、前橋汀子、宮本文昭、漆原啓子、長谷川陽子、  
藤木大地、三浦一馬、塩谷哲など多くの名演奏家と共演。上里はな子、向井航とピアノトリオを結成し、  
全国ツアーやオーケストラとの共演を重ねるほか、室内楽に特化した「愛知カンマームジークアカデミー」  
を創立し室内楽の普及と人材の育成に努める。

これまでに2枚のレコード芸術特選盤（「展覧会の絵」「後期ロマン派名曲集」）を含む24枚の  
CDをリリース。

東京音楽大学准教授、名古屋音大ピアノ演奏家コース客員准教授として、後進の指導にもあたっている。

公式HP：<http://www.kaz-matsumoto.com>

ツイッター：[@kazmatsuki](https://twitter.com/kazmatsuki)

YouTubeチャンネル：<https://www.youtube.com/channel/UCrhBnjDRO35kYp64utCNxmg>