

ミュージカル

# 白雪姫

「グリム童話」より

妃瀬戸内 美八

狩人 湯川 尚樹

白雪姫 鈴木 まりや

王子 渡辺 和貴

自然を愛し、平和を願う心の美しさを伝える  
人々の絆が深まる感動の物語

制作 TS劇団東少

協力 / (株)NEXst

協賛 / (株)グローバル・メディア・プラネット

●プロデューサー / 相羽 源之助

- 演出 源紀
- 脚本 北麦生
- 音楽 塩谷翔
- 振付 相羽源氏
- 美術 園良昭
- 照明 立川直也
- 衣装 山田いずみ
- 音響 木谷晶代
- 歌唱指導 山田麻由
- 舞台監督 安田秀章
- 制作 川島清和・山崎雅久

令和2年9月6日(日) 開演14:30(開場13:30)

## 倉敷市芸文館ホール

倉敷市中央1丁目18番1号 ☎ 086-434-0400

JR倉敷駅（山陽本線）から徒歩15分／バス中央2丁目下車すぐ

主催 / 倉敷市・倉敷市文化振興財団・TSCテレビせとうち

共催 / 倉敷市教育委員会

■入場料 / 全席指定 2,000円(当日2,500円)

※3歳以上有料。3歳未満のお子様は膝上に限り無料となります。

■発売日 / アルス会員先行：令和2年7月14日(火)  
一般発売：令和2年7月16日(木)

※新型コロナウイルス感染症の影響により、急遽、公演中止や発売日変更となる可能性がございます。  
最新の状況はアルスくらしきホームページでご確認ください。

### △お客様へのお願い△

公演開催にあたっては新型コロナウイルス感染症の拡大防止に細心の注意を払い予防策等に努めておりますが、  
ご来場のお客様におかれましても感染拡大防止のため以下の点にご理解とご協力をお願い申し上げます。

- ①咳エチケット、マスク着用、手洗い・手指の消毒の徹底
- ②人ととの距離（ソーシャルディスタンス）の確保
- ③疑似症状がある場合は来場を控えてください（咳、発熱、呼吸困難など）
- ④過去2週間以内に感染が引き続き拡大している国・地域への訪問歴がある場合は来場を控えてください

●ご予約・お問合せ

アルスくらしきチケットセンター

☎ 086-434-0010 (営業時間9:00~17:00 土・日・祝日は休み)

インターネット予約 ▶ <https://arsk.jp/>

チケット取扱プレイガイド ▶ 倉敷市芸文館

自然を愛し、平和を願う心の美しさを伝える、人々の絆が深まる感動の物語

心いっぱいに幸せの花を咲かせよう！

ミュージカル

# 白雪姫

「グリム童話」より

鈴木 まりや

(白雪姫)

1991年4月29日生まれ

埼玉県出身。2009年AKB48の7期生としてデビュー。

2017年の卒業以降は舞台、映画を中心に女優として活躍中。

主な出演作に映画「初恋スケッチ～まいちんぐマチコ先生

～」、「チャットゾーン」、舞台「虹色唱歌」、「南十字星へのプレリュード」など。昨

年はミュージカルにも初挑戦し劇団東少作品「シンデレラ」では主演のシンデレラ役を務めた。



渡辺 和貴

(王子)

代表作は「ミュージカル忍たま乱太郎」「舞台版 誰が為のアルケミスト」「遙かなる時空の中で6」「真・三國無双」「今日からマ王!」「戦国無双」「私のホストちゃん THE FINAL～激突!名古屋栄編～」「龍が如く」「キャバテン翼」他、劇団東少では「シンデレラ」「眠れる森の美女」共に王子役で出演。

「孫悟空」では孫悟空役で主演を務めている。



瀬戸内 美八

(妃)

1966年宝塚歌劇団に入団。

1979年星組トップスターに就任し、数々の作品で活躍する。特に日本物に定評があり、「ちいさな花がひらいた」「心中・恋の大和路」等の代表作を生み出した。

1983年「オルフェウスの窓」で退団。退団後は徳島で、「ダンスタジオひまわり」を主宰し、徳島刑務所の篤志面接委員や毎年阿波踊りに連を出すなど故郷に地盤を固めつつ芸能活動も精力的におこなっている。近松作品やミュージカル、宝塚OG公演など多数の舞台に出演。リサイタルやディナーショーでも活躍している。



湯川 尚樹

(狩人)

1988年4月6日。O型 特技=バスケットボール、ドラム、殺陣、乗馬。

[TV] 「リットルの涙」にてデビュー。「警視庁捜査一課9係」「制服捜査」「刑事長」「戦力外捜査官」「とちぎ発!旅好き!」「やすらぎの郷」「オトナ高校」「緊急取調室」「刑事七人」etc

[映画] 「パッヂギ!」「ガチンコ疾走上等」「ガチバンMAX」etc

[舞台] 「流れれる雲よ」「スマイルデッド」「聖この夜」「THE FAMILY絆」「ら・ら・ら・ららんど」「ベコロスの母に会いに行く」etc



協力／株NEXst、株フレイヴ エンターテインメント、株HIDEKO事務所、株ウーズカンパニー 協賛／株グローバル・メディア・プラネット

## 劇団東少紹介

劇団東少は、1949年創立以来公演活動を続けて半世紀を越えた歴史のある児童演劇の専門劇団です。公演地は、全国的であり、北は北海道から南は九州沖縄までと幅広く、公演日数も年間100日を超え15万人以上の動員をしています。作品は名作から創作まで数多くがけ、特に子どものための名作ミュージカルは魅力的な舞台を創り、定評があります。1985年からスタートした東京日本橋の三越劇場での夏・冬の三越ファミリー劇場は、定期公演になり一般公演の少ない児童演劇界でユニークな存在としてその成果を着々と実らせています。

劇団東少の子どものための名作ミュージカルは心のやさしさをメルヘンタッチで描き、現代に通じる愛を、芝居・歌・ダンスで構成し、涙と笑いを織り交ぜながら感動的な舞台を創り、大人にも子どもにも好評を博しております。

## ■ものがたり

この作品「白雪姫」の魅力は、白雪姫のやさしさや美しい心です。

妃は、世界で一番美しい者は自分だけだと信じ、「白雪姫」の継母でありながら、娘である白雪姫の美しさに嫉妬し、狩人に命じ白雪姫を殺そうとします。



王様も亡き者にして、この国を支配しようとする魔女のようなお妃。でも狩人は、白雪姫を殺すことができず、白雪姫を逃します。「七つの山を越えて真っ直ぐに」と狩人に言われ、白雪姫は言われた通り真っ直ぐに行き、やっとの思いでたどり着いた所は森のなかにある働き者の小人の国でした。そして白雪姫と小人達の生活が始まります。そこで姫は、働くことの喜びや、自然の美しさを知り、小人達にいろいろなことを教えてもらい、楽しい日々を過ごしました。その頃、お妃は、不思議な鏡の前で世界で一番美しいのは誰かと問い合わせると、鏡は「白雪姫が生きている」と答えます。そこでお妃は毒リンゴを使って自分の手で白雪姫を殺してしまいます。小人達が悲しんでいるところへ、オリーブの国の王子が助けに現れます。そこにお妃が現れ壯絶な戦いをくりひろげます。王子様はお妃を倒し、不思議な鏡も割れ、森に平和が訪れます。王子様は白雪姫にお別れのキスをすると奇跡がおこり、白雪姫は目を覚します。王子様は、白雪姫に「城へ帰りましょう」といいますが、小人達の居てほしいという心を感じ取り、成長した白雪姫は王子様に「私は小人さん達から働くことの喜びや、自然の美しさを知り、小人さん達に色々なことを

教えてもらいました。そして人を思いやることも知りました。もう少しの間勉強して王子様の所へ帰ります」と話しました。その言葉に王子は感動し「わかりました、その時には平和な国と一緒につくり、この国いっぱいに幸せの花を咲かせましょう」と語り、感動的な幕となります。

## ■かいせつ

白雪姫の登場人物のお妃様は自分の美しさや、地位、欲のために戦争をおこし、白雪姫を殺そうとします。お妃から逃げた白雪姫は、森にある幸せの小人の国で7人の小人と出会いました。外の世界を知らない白雪姫は、小人達に働くことや自然の素晴らしさ、人々が助け合って生きて行く事の素晴らしさを学び、成長していく過程を描いています。

この作品を通して、現代社会で欠落している「愛と思いやり」と「平和」の大切さをもう一度確認していただけたらと願っております。

ミュージカル「白雪姫」が、子どもから大人までたくさんの人の感動を誘い、平和な世の中になることを願い、新しい時代への懸け橋になればと思っています。ぜひ、劇団東少が贈る本格的創作ファミリーミュージカル「白雪姫」をご観劇していただきたいと思います。

## 劇団東少輝く受賞のかずかず

- ◆厚生省児童福祉文化賞
- ◆東京都児童演劇祭優秀賞
- ◆東京都児童演劇祭奨励賞
- ◆読売児童演劇賞
- ◆日本児童演劇脚本賞
- ◆厚生省中央児童福祉審議会特別推薦
- ◆文化庁地方巡演・こども芸術劇場指定公演