

日本を飛び出し、ドイツで唯一無二のオペラ歌手を目指す若き鬼才が、
日本の歌曲(現代の作曲家作品)を歌う!
ピアノ・梅村知世(ベルリン芸術大学国家演奏家資格課程)



梅村知世(ピアノ)

木村善明(バスバリトン)

木村善明

玉島の宝 ドイツ・ビーレフェルト歌劇場専属歌手ソリスト

2019
8/9 金

19:00開演(18:30開場)

会場
玉島市民交流センター
湊ホール

倉敷市玉島阿賀崎1-10-1 ☎086-526-1400
(玉島文化センターバス停徒歩5分)

※駐車場に限りがありますので公共交通機関のご利用、乗りあわせをお願いします。

入場料

一般: 2,000円 全席自由
大学生以下: 1,000円
(当日各500円増)

～演奏曲目～

- 【第一部】木下 牧子作曲:「三好達治の二つの詩」から 物語、乳母車
石桁真礼生作曲:汚れた掌、きつね
「二つのはなし」から 四人の女、麻姑の手、鴉
- 【第二部】木下牧子作曲:「愛する歌」から ひばり、ロマンチストの豚
海と涙と私と、さびしいカシの木
犬が自分のしっぽをみて歌う歌
中村夏子作曲:世界初演:居場所(仮題)(詞:木村善明)
猪本 隆作曲:きつねがだまされた話
武満 徹作曲:昨日のしみ、三月の歌、小さな部屋で、翼
小さな空、死んだ男の残したものは
(演奏曲目は変更する場合があります。予めご了承ください。)

主催・お問い合わせ・チケット販売 / 玉島市民交流センター TEL.086-526-1400

倉敷市玉島阿賀崎1-10-1

(チケットの取り置きは住所・氏名・電話番号・チケット区分・枚数・金額を記入してFaxにて受付します。Fax086-526-1407)

チケット販売 / アルスクらしきチケットセンター ☎086-434-0010 インディスク(天満屋倉敷店4階) ☎086-422-1457
岡山シンフォニーホールチケットセンター ☎086-234-2010

後援 / 倉敷市・山陽新聞社・RSK山陽放送・OHK岡山放送・KSB瀬戸内海放送・FMくらしき・玉島テレビ放送
倉敷音楽協会・玉島文化協会・玉島商工会議所・玉島信用金庫・玉島おかみさん会

木村 善明 (Yoshiaki Kimura) バスバリトン

岡山県倉敷市出身。岡山県立岡山城東高等学校卒業。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業及び同大学院オペラ科修了。2007年に渡独。ドイツ国立カールスルーエ音楽大学付属オペラ研修所、フランス・トゥーロン音楽院、ベルギー王立ブリュッセル音楽院、フランダース歌劇場オペラスタジオ、ドイツ国立シュトゥットガルト音楽演劇大学大学院、ドイツ国立トロッシンゲン音楽大学大学院で研鑽を積み、ドイツ国家演奏家資格を取得。五島記念文化財団、野村国際文化財団、ベルギー・ロブス財団、ロームミュージックファンデーション各々の奨学生。

2011年には、2年に1度ドイツで開催される若手オペラ歌手のための登竜門であるバンベルク夏のフェスティバルのオーディションにおいて、バンベルク歌劇場『フィガロの結婚』の主役フィガロ役として約380人の中から抜擢されヨーロッパデビュー。

第24回友愛ドイツ歌曲コンクール優勝、文部科学大臣賞、聴衆者賞受賞。第21回Josep Mirabent I Magrans 国際声楽コンクールファイナリスト(スペイン・バルセロナ)第14回岡山芸術文化賞グランプリ受賞。第14回福武文化奨励賞受賞。第18回松方ホール音楽賞受賞。第24回五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。倉敷市芸術文化栄誉章受賞。第14回マルセン文化賞受賞。

2014/15年のシーズンから、ドイツ・ビーレフェルト歌劇場と専属歌手契約を結び、前シーズンでは、ワーグナーの楽劇『ラインの黄金』主役アルベリヒ役で出演。今シーズンでは『ヘンゼルとグレーテル』ペーター(父)役で出演。来シーズンの幕開けオペラでは、『フィガロの結婚』主役フィガロ役として出演予定。多忙な歌手活動の傍ら、母校東京藝術大学の博士課程において、カール・レーヴェのバラードを研究している。現在ドイツ在住。

木村善明オフィシャルサイト www.yoshiakikimura.net



梅村 知世 (Tomoyo Umemura) ピアノ

岡山県出身。4歳からピアノを始め、岡山県立岡山城東高等学校を経て、東京藝術大学を首席で卒業。同大学院修士課程修了。文化庁新進芸術家海外研修生として渡独、財団法人ローム・ミュージックファンデーション奨学生としてベルリン芸術大学修士課程を修了し、現在は同大学国家演奏家資格課程にてクラウス・ヘルヴィツヒ氏の下で研鑽を積んでいる。

第78回日本音楽コンクール入選。第34回ピティナ特級グランプリ及び聴衆賞を受賞。第14回ピネローロ市国際コンクールにて第4位。第20回シュナーベル国際コンクール第2位、第17回ロベルト・シューマン国際コンクールにて最高位を受賞。

日本全国各地・ドイツ、ポーランド、アメリカ、オーストリア、イタリア等でも音楽祭やリサイタルに出演。東京交響楽団、東京フィル、東京シティ・フィル、藝大フィル、岡山フィル、プラウエンツヴィッカウフィル(ドイツ)

等と多数共演をしている。第12回岡山芸術文化賞グランプリ、2018年度福武文化奨励賞を受賞。オクタヴィア・レコードよりデビューCD「シューマン」をリリース。

梅村知世オフィシャルサイト <http://www.tomoyo-umemura.com/>

