

横浜短篇ホテル

Yokohama Tanpen Hotel

横浜の、
それは老舗といふべきホテル
ここには人の数だけ
ドラマがある
人生を紡ぐ7つの物語

STAFF 美術 = 土岐研一 ○ 照明 = 中川隆一 ○ 音響 = 高橋巖 ○ 衣裳 = 半田悦子 ○ ヘアメイク = 鎌田直樹
舞台監督 = 尾花真 ○ 製作 = 森正敏、小笠原杏緒

CAST 加門良 ○ 横堀悦夫 ○ 津田真澄 ○ 椿真由美 ○ 石母田史朗 ○ 小豆畑雅一 ○ 高松潤
三枝玲奈 ○ 前田聖太 ○ 松川真也 ○ 世奈 ○ 當銀祥恵 ○ 那須凜 ○ 伊東潤

会員募集中!

倉敷演劇鑑賞会 2019年3・4月例会 (337回公演)

月日	4月4日(木)	5日(金)	6日(土)	7日(日)
開演	6時30分	1時00分	1時00分	2時30分
ところ	倉敷市芸文館			玉島文化センター

※西大寺3月22日(金)・23日(土) ※児島3月24日(日) ※岡山3月25日(月)~31日(日)

会費

- 月額会費 / 一般 2,300円
学生以下 1,100円
- 入会金 / 1,200円

■ お問い合わせ先
倉敷 086-424-6730
玉島 086-526-8027
※観劇日変更可 詳しくは各事務所へ

横浜短篇ホテル

舞台は横浜の老舗ホテル
奥山ハルコと柳井フミヨ
二人は同じ高校の演劇部員
憧れの映画監督に
会いたいという思いから
二人の物語は始まる

偶然の出会いと
避けられない別れ

二人の道は時に離れ
時に近づき

交差しながら

人生の時を刻んでいく

1970年から

5年ごとに時代を切り取った

7つの短篇が

ネックレスのようにつながって
物語を紡ぐ



松川真也



椿真由美



加門良



津田真澄



三枝玲奈



石母田史朗



伊東潤



横堀悦夫



高松潤



那須凜



前田聖太



當銀祥恵



世奈



小豆畑雅一



第一話

ヤクザに追われて

1970年の初冬
ホテルの客室
芳崎正志Ⅱ小豆畑雅一
長谷川Ⅱ松川真也
奥山ハルコⅡ那須凜

第二話

人間観察

1975年の夏
ホテルの喫茶室
柳井フミヨⅡ當銀祥恵
杉浦洋介Ⅱ横堀悦夫
初老の男Ⅱ加門良
ウエイトレスⅡ三枝玲奈
芳崎正志Ⅱ小豆畑雅一

第五話

離婚記念日

1990年の冬
ホテルの客室
杉浦洋介Ⅱ横堀悦夫
柳井フミヨⅡ津田真澄

第六話

プロポーズ

1995年の夏
ホテルのロビーラウンジ
大野木健太Ⅱ石母田史朗
コンシェルジュⅡ加門良
ケンタⅡ前田聖太
カオリⅡ世奈
奥山ハルコⅡ椿真由美
ウエイトレスⅡ三枝玲奈

第七話

ネックレス

ある年の初夏
ホテルの客室
柳井フミヨⅡ津田真澄
杉浦洋介Ⅱ横堀悦夫
18のハルコⅡ那須凜
18のフミヨⅡ當銀祥恵
長谷川Ⅱ松川真也
奥山ハルコⅡ椿真由美

第三話

脅迫

1980年の初秋
ホテルの客室
選手Ⅱ伊東潤
コーチⅡ高松潤

第四話

初恋の人

1985年の初夏
ホテルのロビーラウンジ
奥山ハルコⅡ椿真由美
大野木健太Ⅱ石母田史朗
ウエイトレスⅡ三枝玲奈