

倉敷音楽アカデミー発表会（チェンバロ部門）プログラム

【日時】 平成31年2月3日（日）14:00開演

【会場】 倉敷市芸文館アイシアター

| No. | 氏名 | 演奏曲 | 演奏時間 |
|------------------|--|---|------------|
| 1 | 田中 有史 | J.S. バッハ フランス組曲第2番 BWV 813 | 10 |
| 2 | 天本 由美 丸川 映 | フラウト・トラヴェルソと通奏低音のためのソナタ・ホ長調 BWV1035 | 7 |
| 3 | 佐藤 美香 | ルイ クープラン 組曲ハ長調 プレリユード アルマンド クーラント サラバンド パッサカイエ | 10 |
| 4 | 黒田 淑子 | J.S. バッハ フランス組曲第5番 BWV 816 | 10 |
| 5 | 土井 理恵、狩野 光伸 林内 美織、上杉 千尋 明石 拓爾、田中 有史 | J.F. ルベル：ファンタジー | 9 |
| 6 | 大高 かず子 | バッハ作曲リュート様式の作品998 | 7 |
| 7 | 土井 理恵 田中 有史 | J.S. バッハ ソナタ第5番 BWV 529（アンサンブル用にへ長調に移調されたもの） | 10 |
| 8 | 井上 弥生 | バッハ作曲 フランス組曲より | 8 |
| 9 | 平井礼子、天本由美 奥山裕司 | ルクレール作曲、トリオソナタ、二長調 | 9 |
| 10 | 武政あずさ | フランス組曲 1番（アルマンド、クーラント） | 4 |
| 11 | 狩野光伸 田中有史 | J.S. バッハ フルートソナタ ロ短調 BWV 1030 | 10 |
| 12 | 朽木 真理子 | ソレール ファンダンゴ | 10 |
| 13 | 山川 浩子 | インヴェンション1番 | 3 |
| 14 | 平井礼子 | F. クープラン Prelude 2・4・5・7番 | 10 |
| 15 | 天本由美 伊藤正紀 | N. シェドヴィル「忠実な羊飼ひ」ソナタⅡよりアレグロアッサイ、サラバンド | 5 |
| 16 | 丸川映 | J.S. バッハ リュートまたはチェンバロのためのプレリユード、フーガとアレグロ変ホ長調 BWV998 | 11 |
| 17 | 桑原奈緒子 | F. クープラン作曲 第13組曲よりフランスのフォリアまたはドミノ | 8 |
| 18 | 林内美織 丸川映 | フランツ・ビーバー作曲 ロザリオのソナタ 第10番 | 10 |
| 19 | 本名 洋子 | J.S. バッハ：フランス組曲第5番 ト長調 BWV816 | 10 |
| 20 | 奥山裕司、岩淵恵美子 松田喜久子（賛助出演） | L-N. クレランポー作曲 ゼフィールとフローラから抜粋 エアー | 10 |
| 21 | 野原 直子、本名 洋子 | オトテール 組曲op2-3 | 12 |
| 22 | 中尾 恵理子 | L. クープラン作曲 組曲第13番 へ長調 プレリユード、アルマンド、クーラント、サラバンド、ジューグ、シャコンヌ、ブランロッシェの墓 | 10 |
| 23 | 当真純二、佐藤亜希 白石良子、守屋桂樹 篠崎進一、黒岩浩之 中田正範、難波由宏 当真和子 | ブランデンブルク協奏曲第4番ト長調 BWV1049 | 13 |
| 演奏時間合計（分） | | | 206 |