

ときめきのコンサート



岡山市芸術祭
OKAYAMA city Arts Festival

～湧き上がる名場面～

2018 11.25 [日]

岡山市民文化ホール

岡山市中区小橋町一丁目1-30

15:30 開場 / 16:00 開演

一般前売 3,000円 (当日3,500円)

学生前売 1,500円 (当日2,000円)

中学生以下無料

Program

- ♪ 1964年東京オリンピック・ファンファーレ
- ♪ 見上げてごらん夜の星を……いずみたく 作詞 / 永六輔 作曲
- ♪ 早春賦 ……………吉丸一昌 作詞 / 中田章 作曲
- ♪ 組曲「ペール・ギュント」より 3曲 ……………E.グリーグ 作曲
- ♪ オペラ「コジ・ファン・トゥッテ」第1幕より
……………W.A.モーツァルト 作曲
- ♪ 前奏曲 嬰八短調 作品3-2「鐘」 ……………S.ラフマニノフ 作曲
- ♪ バラード第1番ト短調 作品23 ……………F.ショパン 作曲
- ♪ 映画「めぐり逢う朝」より ……………M.マレ 作曲
- ♪ 「喜びの島」 ……………C.ドビュッシー 作曲
- ♪ 超絶技巧練習曲 第4番「マゼッパ」 ……………F.リスト 作曲
- ♪ 「ウエストサイド物語」より 3曲 ……………L.バーンスタイン 作曲
- ♪ アストル・ピアソラ メドレー3曲 ……………A.ピアソラ 作曲

プログラムは変更になる場合があります。

Player

- 【声楽】 乙倉 寧子・片山 恵理・畑山 香
伊藤 正紀・新見 聡・川原 一夫
林 真一[☆]
- 【古楽器】 奥山 裕司・平井 礼子・佐野 健二[☆]
- 【ピアノ】 岡本 都・小川 佳那子・嶋井 敦子
川野 七彩・小西 智恵美・重利 和徳
藤田 早苗・野中 有子・文 裕理[☆]
- 【マリンバ】 古川 優里・正富 明日香
港 菜都子
- 【トランペット】 田中 直喜[☆]・西 誠[☆]
- 【ミュージカル】 四宮 貴久[☆]・清水 ゆき[☆]
矢鳴 優花[☆] ☆は賛助出演
- 【ナビゲーター】 矢鳴 優花
- 【演出・脚本】 中山 敬子
- 【音楽監督】 佐々木 英代

□主催：岡山県演奏家協会 / 岡山県 / 公益社団法人 岡山県文化連盟 / おかやま県民文化祭実行委員会
文化がまちにある!プログラム in 備前実行委員会

□共催：岡山市 / 岡山市芸術祭実行委員会 / 公益財団法人 岡山市スポーツ・文化振興財団

□後援：山陽新聞社 / RSK

□お問い合わせ：岡山県演奏家協会事務局 ☎086-225-4524 ☎090-7974-0041 (大石)

□チケット取扱：アルスクらしきチケットセンター ☎086-434-0010 / インディスタ ☎086-422-1457

岡山シンフォニーホールチケットセンター ☎086-234-2010 / ぎんざや ☎086-222-3244



佐野 健二 (アーチリュート) 【特別出演】

英国・ギルドホール演劇音楽院にてギター、リット音楽全般を学び、学内にて「ジョン・クリフォード・ベティカン賞」を受賞、首席にて卒業する。演奏活動に対し、「ロンドン芸術協会選出新人音楽家」「大阪文化祭奨励賞」「神戸...

片山 恵理 (ソプラノ)

くらしき作陽大学音楽学部音楽学科声楽専攻卒業。2004年よりおかやま音楽祭「コンサート電車」に出演。また、同音楽祭の街角コンサート「大好きクラシック」をプロデュース。2005年、北カルフォルニア桜祭り...

伊藤 正紀 (バリトン)

学生時代よりドイツリートなどを独学。1974年から1998年まで岡山合唱団に所属。清水義雄、中尾善子諸氏のアドバイスを受ける。現在、小野光子氏に師事。1998年「カンタービレ'98 声楽の夕べ」、1999年「兵庫...

奥山 裕司 (ヴァイオラ・ダ・ガンバ)

瀬戸内市出身。幼少時、故木村善之氏に師事しヴァイオリンに親しむ。1976年に(故)原田さだめ氏に出会い、ヴァイオラ・ダ・ガンバを始め、2001年より神戸市立南陽中学校に師事。サブレ音楽祭(仏)などに参加。2015年東京...

岡本 都 (ピアノ)

武蔵野音楽大学卒業。上代知夫、堀崎喜美、ルイ・ヒルトブラン、ゲルハルト・ベルグ、アンドレイ・ピサレフの諸氏に師事。東京にてジョイントリサイタルや室内楽などの演奏活動を行う。岡山ではグループ「樹の会」...

嶋井 敦子 (ピアノ)

国立音楽大学卒業。(故)守分陸子、服部裕亮、萩野美徳、拜田正徳、野村英子、近藤邦彦の諸氏に師事。第22回岡山学生音楽コンクール第1位。岡山若い芽のコンサート、教育音楽学科ピアノ演奏会、国立音楽...

小西 智恵美 (ピアノ)

金沢市出身。くらしき作陽大学音楽学部モスクワ音楽院特別演奏コース卒業。金沢市音楽コンクール、福井県音楽コンクールにていずれも第1位。第4回東京国際ピアノコンクール第5位。...

藤田 早苗 (ピアノ)

山陽女子高等学校音楽科卒業。桐朋学園音楽短期大学卒業。卒業演奏会に出演。第25回山陽学生音楽コンクールピアノ部門第3位。第7回・第8回岡山県ピアノ教育連盟主催ピアノ・オーディション奨励賞及び、...

古川 優里 (マリンバ)

岡山県立岡山城東高等学校卒業。桐朋学園大学音楽学部打楽器専攻卒業。第6回、第7回安倍圭子国際マリンバアカデミー受講。オーディションにより選ばれたファイナルコンサートに出演。東京文化会館、ヤマハホール...

港 菜都子 (マリンバ)

岡山県立岡山城東高等学校卒業。桐朋学園大学音楽学部音楽学科打楽器専攻卒業。地元岡山にて、演奏活動、指導を通してマリンバ・打楽器の普及活動を行っている。これまでにマリンバを安倍圭子、内山詠美子、...

川原 一夫 (バス) 【賛助出演】

岡山大学理学部物理学科卒業。在学中は岡山大学男声合唱団コーロウタスに在籍、卒業後は岡山市民合唱団鷺羽に入団。途中18年間の休止を経て合唱オペラ「さんざつね」で復団し合唱活動を再開。再開後は各方面のオペラや合唱、独唱の演奏会等に出演。声楽を岡崎順子、山下要子氏の各氏に師事。...

西 誠 (トランペット) 【賛助出演】

宮崎県日向市出身。くらしき作陽大学トランペット専攻卒業。現在、プライダル演奏やレスナーなどフリーランスとして岡山を中心に活動。West Brass や Civic Hall Brass などのソロ・金管五重奏・市民吹奏楽団などの団体を立ち上げ、演奏会にも積極的に参加している。

清水 ゆき (ミュージカル俳優) 【賛助出演】

岡山出身。東京のオリジナルミュージカル劇団ステップスへ約9年在籍。岡山では倉敷子ボリ公園100周年の時より、人気ミュージカル「ハンスの冒険」に出演。歌手としても、銀座、恵比寿、イギリスのイベントなどで歌い、12年スイングパレシアにてソロコンサート開催。2013年4月より2年間、RSK山陽放送「イブニング5時」水曜レギュラー。近年は「オランダおひねあじさい物語」で石井宗樹の妻おしげ役、「偶戲城の七人風」で四天王の一人、演尾役を務めるなど、役の幅を広げている。本年度、第27回岡山パル祭に初出演となった。

中山 敬子 (演出・脚本)

大阪音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。1987年、大阪・岡山にて「ピアノ・デュオの夕べ」を開催。1999年、岡山にてピアノ・デュオリサイタル。2012年ソロリサイタル。2017年ウイーンにて協奏曲の演奏。演出・脚本において2010年、岡山県演奏家協会主催の「ショパン・シューマン生誕200年」で初企画、演出。以後、毎年企画コンサートの脚本・演出をし、今年で9回目となる。美しい音楽、わかりやすい解説、映像、照明をコラボさせた演出作りで、音楽の魅力を一層引き出す演出を目指す。現在、岡山県演奏家協会副会長、グループアンダンテ主宰、佐佐木英代(音楽監督)の諸氏に師事。

乙倉 寧子 (ソプラノ)

作陽音楽大学音楽学部音楽学科声楽専攻卒業。岡山県演奏家協会主催のコンサートや街角コンサート、オペラ劇団トローワットリコンサート等に出演。合唱指導では、岡山県ヴォーカルアンサンブルコンテストにおいてジュニアの部金賞受賞、NHK 全国学校音楽コンクール小学校の部岡山県大会では過去何度も金賞を受賞し中国大会へ、全国童謡歌唱コンクールではこども部門において中国四国ブロック大会で金賞を受賞し全国大会へ進ませるなど、児童合唱指導に力を入れている。...

畑山 香 (ソプラノ)

山陽女子高等学校音楽科卒、国立音楽大学声楽学科卒、東京二期会オペラスタジオマスタークラス修了。東京で演奏活動後イタリアへ渡り、パルマにてオペラ「ドン・ジョヴァンニ」のツェルリーナでイタリアオペラデビュー。各地でコンサート活動後2000年帰国。現在は岡山県下でオペラ・コンサート・ディナーショーなどの演奏活動の他、後進の指導にあたる。山陽学生音楽コンクール第1位・日本クラシック音楽コンクール関東地区好演賞。声楽を矢部種子、依田喜美子、佐藤由子、Maurizio Colacicchi, Michela Sbrurlati, 征木和歌、鹿見代名氏に師事。岡山県演奏家協会、山陽女子高等学校非常勤講師、コーラスサークル U-mommy's 指導者。

新見 聡 (バリトン)

日本大学芸術学部音楽学科声楽コース卒業。京都市立芸術大学大学院音楽研究科修了。第28回TIAA全日本クラシック音楽コンクール出演。第2回ブルガリト国際音楽コンクール優勝賞、第7回徳島音楽コンクール金賞(第1位)、第3回津山音楽コンクール第1位受賞。オペラでは「蝶々夫人」シャープレス、「トロメイのピア」ネッコ、「ドン・ジョヴァンニ」騎士長・マゼット、「友人フリッツ」ハネゾ、「ラ・ボエーム」ペノ/アルチンドロ、「椿姫」マルゲリータにて出演。自主企画のコンサートも数多く行って来た。瀬川武、川上功、折江忠道の各氏に師事。コールひまわり、岡山パッサンカタータ協会、岡山県演奏家協会に所属。現在、井原市内の中学校に勤務している。

平井 礼子 (チェンバロ)

大阪音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業後、多くのコースでピアノ伴奏をする傍ら後進の指導を行い、全日本ピアノ指導者協会ピティナ指導者賞を2度受賞。若手演奏家支援、子供コンチェルト等を企画。「古楽アンサンブルフルーリオン」に所属し、教会、病院、美術館等にて多数のコンサート活動中。2016「3.11への祈り」東日本大震災追悼コンサートにてチェンバロのソロ演奏。ピアノを中山敬子、チェンバロ、遠藤真由香、岩淵恵美子に師事。ベルギーでチェンバロの巨匠ロベール・コーネン氏にレッスン受講。岡山県演奏家協会会員。

小川 佳那子 (ピアノ)

山陽女子高等学校音楽科ピアノ演奏家専攻、神戸女学院大学音楽学部音楽学科ピアノ専攻卒業。第46回山陽学生音楽コンクールピアノ部門高校の部第1位。第9回上代記念音楽コンクール高校生の部第1位。おかやま県民文化祭賞受賞。第36回阪塚新人音楽会コンクール第5位入選。これまでにピアノを日高七雲、重利和徳、近藤邦彦、川上五巳、上村英輝、岡田将、Yu-Fei Chuang、エレクトーンを小林一美の各氏に師事。岡山県演奏家協会会員。

川野 七彩 (ピアノ)

愛媛県出身。愛知県立芸術大学音楽学部器楽専攻ピアノコースを卒業後、くらしき作陽大学大学院音楽研究科演奏芸術領域を修了。在学中、愛知県立芸術大学第45回定期演奏会に出演。第9回ペーデン音楽コンクール全国大会第4位入賞。これまでにピアノを中西のぞみ、熊谷恵美子、永岡信幸、竹内京子、木村かをり、Y.スレラフ、A.カマロフ、A.ヴェルシニン、V.グリスゾフの各氏に師事。現在、くらしき作陽大学非常勤講師。岡山県演奏家協会会員。

重利 和徳 (ピアノ)

岡山城東高校、東京藝術大学、くらしき作陽大学モスクワ音楽院特別演奏コース卒業。くらしき作陽大学音楽専攻科ピアノ専攻修了。第46回全日本学生音楽コンクール大阪大会第1位。第76回読売新人演奏会出演。フェル平和記念第13回鳥籠ピアノコンクールにてフェルグランプリ及びコンチェルト大賞受賞。第9回上代記念音楽コンクールにて、最優秀指導者賞受賞。WINNER MUSIC SEMINAR (International Master Classics 2013) にて、Johannes Kropffschneider の指導を受賞。全日本ピアノ指導者協会 (PTNA) 正会員、日本ピアノ教育連盟会員。現在、くらしき作陽大学・作陽音楽短期大学、講師。岡山県演奏家協会会員。

野中 有子 (ピアノ)

ハンガリー国立リスト音楽院修了、フェリス学院大学首席卒業。エウテルペ国際コンクール(伊)1位受賞。「椿姫」「トスカ」「カルメン」「ヘンゼルとグレーテル」等のオペラ伴奏他、オーケストラと共演などソロ、室内楽と幅広く演奏活動を行う。近年音楽の依頼により映像や音楽の作/詞曲も手掛ける。ピアノを宮原峰子、A.ネメティ、L.イシュトヴァンの各氏に師事。岡山城東高校非常勤講師、岡山県演奏家協会会員。

正富 明日香 (マリンバ)

岡山県立岡山城東高等学校を経て、桐朋学園大学音楽学部打楽器専攻を首席で卒業。優秀者に選抜され、同大学卒業演奏会出演。同大学研究科修了。2007年、岡山フィルハーモニック管弦楽団とマリンバコンチエルトを共演。第15回 KOBE 国際音楽コンクールにて第1位、および兵庫県知事賞を受賞。第9回マリノマ国際音楽コンクール打楽器部門第2位。これまでにマリンバを安倍圭子、上田邦子、内山詠美子、藤井里佳、打楽器を佐野恭一、(故)塚田吉幸、加藤訓子、日玉裕、カホン・ジャンペを山本愛香の各氏に師事。現在、とみや音楽教室講師、岡山県演奏家協会会員。

林 真一 (テノール) 【賛助出演】

大分県出身。指揮法を萩原勇一氏に師事。岡山ポリフォニーアンサンブル指導者、川崎医療福祉大学合唱団ちよらす常任指揮者、川崎医科大学混声合唱団フェッセル指導者、岡山パッサンカタータ協会会員、岡山市民合唱団鷺羽団員。「隠れた饗宴」を歌う全国合唱団に参加。

田中 直喜 (トランペット) 【賛助出演】

兵庫県出身。作陽音楽大学(現・くらしき作陽大学)卒業。トランペットを持弘・山城宏樹・鈴木一輝、室内楽を牛尾正明の各氏に師事。瀬戸フィルハーモニー交響楽団在籍を経て、現在は中四国を中心に、岡山フィルハーモニック管弦楽団賛助出演他、吹奏楽・金管アンサンブル等で活動中。また演奏活動と共にコンクール審査員、小・中・高等学校において指導を行うなど後進の育成にも取り組んでいる。BRASS DREAM 主宰、作陽高等学校非常勤講師、岡山市ジュニア・オーケストラ指導員。

四宮 貴久 (ミュージカル俳優) 【賛助出演】

国立音楽大学卒業後、ブロードウェイ、全米ツアー「王様と私」、スイス「West Side Story」ほか多数出演。東宝「ミス・サイゴン」を鑑に日本へ。愛媛・坊っちゃん劇場で主演した「響いよの心」はロシアに招聘され、現地で好評を博す。岡山では「オランダおひね あじさい物語」など。岡山シンフォニーホールではミュージカル講座を監修するほか、日本各地で演出、振付、指導、また米作品を自ら翻訳しプロデュースも手がける。

矢嶋 優花 (ダンス、ナビゲーター) 【賛助出演】

倉敷市出身。東京芸芸大学音楽専攻声楽科卒業。2歳より母と矢嶋ファミリー音楽会を結成し、50回以上のステージを展開。全国童謡歌唱コンクール日本一。振付師・ダンス講師・ミュージカル/かぐや姫伝説ヒロイン「ショウ・ポート」「ヴェローナ物語」「ねこはしる」「赤毛のアン」「オランダおひね」主演、オペレッタ「モタロウ」主演「ファミリー・ウィドウ」「こもり」TV「題名のない音楽会21」「スター☆ドラフト会議」他出演。

佐々木 英代 (音楽監督)

国立音楽大学声楽科卒業。声楽を(故)四谷文子、発声法を(故)木下武久、指揮法を小泉ひろしの諸氏に師事。特に日本歌曲を得意とし、1976年より近代音楽研究会を主宰。現在、岡山県演奏家協会会長、合唱指導者多数。あつぱれ!岡山地域文化賞受賞。岡山県芸術文化賞受賞。第11回マルセンスポーツ・文化賞〜特別賞受賞。2015年には京都・仁和寺より表彰される。