

松本和将の世界音楽遺産 ドイツ・ロマン編 ～クララをめぐる～

2018 11.4日

15:00開演 (14:30開場)

ルネスホール

Renaiss Hall (おかやま旧日銀ホール)

岡山市北区内山下1-6-20 ☎(086)225-3003

一般前売 ▶ 3,500円 / 一般当日 ▶ 4,000円

ルネスメイト ▶ 3,000円

学生前売 ▶ 2,000円 / 学生当日 ▶ 2,500円

◆主催&問い合わせ:ルネスホール(NPO法人 バンクオブアーツ岡山)

◆チケット取り扱い:インディスク ☎(086)422-1457

アルスクらしきチケットセンター ☎(086)434-0010

岡山シンフォニーホールチケットセンター ☎(086)234-2010

アルテゾーロ・クラシカ ☎(086)224-6123 ルネスホール

ぎんざや ☎(086)222-3244

クララ・シューマン。19世紀を代表するピアニストであり、絶世の美女としても知られました。ロベルト・シューマンは彼女への愛を込めてたくさんの名曲を書き、ブラームスは彼女への憧れや葛藤を音に託しました。もしかしたら、彼女なしにはこの二人の作曲家は音楽史上に名前が残っていなかったかもしれない……。このコンサートではそんなクララへの様々な思いが込められた名曲をプログラミングし、皆さんと一緒にその時代にタイムトラベル出来ればと思っています。



演奏曲目

シューマン作曲: 幻想曲八長調 Op.17

ブラームス作曲: ピアノソナタ第3番へ短調 Op.5

ブラームス作曲: 創作主題による変奏曲二長調 Op.21-1



松本和将プロフィール

第67回日本音楽コンクールに優勝し、併せて増沢賞をはじめ全賞を受賞。プゾーニ国際ピアノコンクール第4位、エリーザベト王妃国際音楽コンクール第5位。

2006年、ベートーヴェン3大ピアノソナタで全国ツアー、2009年より3年連続で、オールショパンプログラム全国ツアーを行い、2016年よりリサイタルシリーズ「松本和将の世界音楽遺産」を開始。読売日響、新日本フィルなど国内主要オーケと共演。前橋汀子、宮本文昭など多くのアーティストからの信頼を得、上里はな子・向井航とともにピアノトリオも組んでいる。これまでにレコード芸術の特選盤を含む18枚のCDをリリース。

公式HP: <http://www.kaz-matsumoto.com>

公式ブログ: <http://www.kaz-matsumoto.cocolog-nifty.com>

Renaiss Hall

WAFUNIF
WORLD ASSOCIATION OF FORMER UNITED NATIONS INTERNS AND FELLOWS

NPO法人バンクオブアーツ岡山 ルネスホールは公益WAFUNIFの加盟団体です
毎年秋の公演の一部を同連WAFUNIFに寄付し、社会貢献を行っています。

beyond
2020