

# 秋川雅史コンサート～聴いてよく分かるクラシック2～

2018年11月11日(日)

入場者数:612名

アンケート集計結果(259枚)

## 【本日の公演はいかがでしたか？】

＜感想＞	回答数	構成比
大変良かった	206	79.5%
良かった	14	5.4%
普通	0	0.0%
良くなかった	0	0.0%
無回答	39	15.1%
計	259	100.0%

## 【今後どの時間帯の公演を希望します？】

＜評価＞	回答数	構成比
平日昼	60	23.2%
平日夜	34	13.1%
土日祝昼	94	36.3%
土日祝夜	58	22.4%
いつでも	2	0.8%
無回答	11	4.2%
計	259	100.0%

## 【秋川雅史の公演は何回目ですか？】

＜回数＞	回答数	構成比
初めて	208	80.3%
2回目	29	11.2%
3回目	4	1.5%
4回以上	18	6.9%
計	259	100.0%

## 【この公演をどこで知りましたか？】

＜情報源＞	回答数	構成比	
アルスクらしき情報誌・売出情報	27	10.4%	
新聞	79	30.5%	山陽新聞29
知人・家族・口コミ	48	18.5%	
チラシ	25	9.7%	岡山県音楽文化協会4、倉敷市芸文館、インディスク、岡山シンフォニーホール、市役所
テレビ・ラジオ	20	7.7%	
ファンクラブ	9	3.5%	
雑誌・情報誌	6	2.3%	ブラーボ2、広報くらしき、月刊おかやま
インターネット	8	3.1%	チケットぴあ3
その他	18	6.9%	日本フルハップ10、勤労者4、生協、オペラ、変奏曲、盗作について
無回答	19	7.3%	
計	259	100.0%	

## 【今回のコンサートで印象に残った曲】

＜曲目＞	回答数	構成比率
～ああ、父の手は～(マクベス)	7	2.7%
イヨマンテの夜	8	3.1%
マレキアーレ	4	1.5%
アヴェマリア(カッチーニ)	29	11.2%
愛の喜びは	4	1.5%
グラナダ	27	10.4%
落葉松(カラマツ)	9	3.5%
天城越え	39	15.1%
赤とんぼ	18	6.9%
君に告げてよ	14	5.4%
千の風になって	47	18.1%
忘れな草	7	2.7%
全て	12	4.6%
無回答	34	13.1%
計	259	100.0%

## 【感想】

- 声量の素晴らしさを初めて体感しました。素晴らしかったです。感動いたしました。秋川さんのお人柄も声に表れ、心にすーと入ってきました。ありがとうございます。
- 今日はありがとうございました。  
 中学高校の音楽教師をしているので、わかりやすい授業するための参考にしたいと思い聴きにきました。とても楽しい時間でした。さっそく使わせて頂きます。
- 今日は来られて良かったです。  
 MCもとても笑いました。ありがとうございました。