

第3回“ゆるび”ニューイヤーコンサート

# ドミトリー・フェイギン YURUBIチェログランド オーケストラ演奏会

ドミトリー・フェイギンと仲間たちが織りなすチェロアンサンブルと  
チェログランドオーケストラによる壮大なハーモニーのひととき

Program

## 【第1部】

- バッハ／シャコンヌ
- プロコフィエフ／アンダンテ
- ポッパー／レクイエム
- ヴィヴァルディ／2つのチェロのための協奏曲

## 【第2部】

- YURUBIチェログランドオーケストラ  
リベルタンゴ、パイレーツオブカリビアン、  
ニューシネマパラダイス  
小林 幸太郎 編曲 他

\*プログラムは変更になる場合ございます。予めご了承ください。



1/14 2018 開場13:30  
(sun.) 開演14:00

早島町町民総合会館  
「ゆるびの舎」文化ホール

一般1,000円 高校生以下500円 (全席自由)

\*未就学児の入場はお断りいたします。

主催：早島町、早島町教育委員会

お問い合わせ・ご予約：早島町町民総合会館「ゆるびの舎」086-482-4800

チケットはインターネットでもご予約いただけます。[ゆるびの舎 検索](#)

トップページ → チケット購入方法 → チケットご注文

早島小学校・中学校に在籍する児童・生徒は無料で招待します。50名様。なお、入場には整理券が必要です。整理券はゆるびの舎で11月11日から配布いたします。

\*身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者福祉手帳保持者、または、介護保険区分の要介護1～5までの方、及び介添人(手帳または、被保険者証保持者1名につき1名)は入場料が半額となる減免措置がございます。

チケット  
発売日  
11月11日  
(土)



ドミトリー・  
フェイギン

ロシア人チェリスト、ドミトリー・フェイギンは、有名なチェリストであった父、ヴァレンティン・フェイギンと、有名なチェロ教師であった母、ガリーナ・ズーザヴァレヴァのもとに、モスクワに生まれる。その後、モスクワ音楽院中央付属音楽学校のもとで英才教育を受け、その後、モスクワ音楽院へ入学、同大学院を卒業。その間、父にチェロを、室内楽をショスタコヴィッチ室内楽団のチェロ奏者アレクサンドル・カルチャーゲンなどに師事する。モスクワ音楽院在学中、1991年にモスクワ大ホールにて指揮者アレクサンドル・ウェデルニコフ（現ボリショイ劇場常任）指揮により、チャイコフスキーアウト作曲『ロココのテーマによる変奏曲』でデビューする。今までにショスタコヴィッチ室内楽コンクール、日本のヴィヴァ・チェロコンクールなど数々の賞を受賞。ショスタコヴィッチ室内楽コンクールではショスタコヴィッチ夫人から特別にソナタ賞を授与される。1986年からロシア国内外で演奏活動をはじめ、NEW-VIKTRINGフェスティバルやCARINTHISHERフェスティバル（オーストリア）、カルマール・フェスティバル（仏、主催はロシア人ヴァイオリニスト、スピヴァコフ）、オレグ・カガン・フェスティバル（露、ナタリヤ・グッドマン主催）、モスクワ11月芸術祭などに出演する。1999年にはロシア人指揮者、イリヤ・ムーシンなどと共に演奏する。最近では、小林研一郎を始め日本人で世界的な指揮者とも共演する。2013年には、世界的な指揮者広上淳一や、日本の有名なオーケストラと共に演奏する。95年からはモスクワ・コンサート・フィルハーモニー協会のソリストを務め、モスクワ音楽院付属音楽学校で教える。2003年に来日、現在、東京音楽大学教授。06年からはモスクワフィルハーモニア協会主催による定期演奏会に、毎年、チェロとピアノ、デュオ室内楽のシリーズに新見フェイギン浩子（ピアノ）と連続出演する。日本とロシアを中心にソロ室内楽で活動する。近年では、モスクワ、韓国および日本において国際チェロコンクールの審査員も務める。



江島直之

倉敷ジュニア・フィルハーモニー・オーケストラでチェロに出会う。桐朋学園大学・同大学研究科修了。2013、14年桐朋オーケストラ・アカデミーに在籍。PMFなどの音楽祭に選抜され出演。第8回横浜国際音楽コンクール第2位。第15回大阪国際音楽コンクール入賞。倉敷ジュニア・フィルハーモニー・オーケストラ、倉敷アカデミー・アンサンブルなどと共に演奏。2015年度独、ベルリンにて研修を積む。帰国後、質の高い演奏と地域の音楽文化への貢献を目的として「アンサンブルくらしき」を立ち上げ、積極的に演奏会を企画開催。また、後進の指導にも力を注いでいる。チェロを森純子、倉田達子、猪地知也、岩崎洋、Dmitry Feygin、Robert Nagy、Markus Nyikos、Conradin Brotbek、Laszlo Fenyoの各氏に、室内楽を江島幹雄、北本秀樹、徳永二男、Mark Gothoniの各氏に師事。



有梨瑳理

4歳よりスズキメソッドでチェロを始める。東京藝術大学音楽学部附属音楽高校を経て、同大学卒業。第16回KOBE国際音楽コンクール優秀賞並びに兵庫県教育長賞、タカラハシ・パール賞受賞。学生時代より室内楽に力を入れており、第10回大阪国際音楽コンクールアンサンブル部門第1位並びに審査委員長賞を受賞、第6回ルーマニア国際音楽コンクールアンサンブル1位なしの2位。学内の試験で成績優秀者による室内楽定期演奏会に出演。2013年にイギリス湖水地方音楽セミナーに弦楽四重奏でスカラシップで参加、演奏会を行う。これまでにチェロを中島巖、林良一、花崎真、河野文昭の各氏に、室内楽を岡山潔、松原勝也、市坪俊彦、山崎信子、山本正治、東誠三の各氏に師事。2014年から2017年まで兵庫芸術文化センター管弦楽団に所属。



渡邊ゆかり

6歳よりチェロを始める。第55回鎌倉市小中高生音楽コンクールにて優良賞、第26回全日本クラシック音楽コンクールチェロ部門大学生の部第5位受賞。大学内での選抜によりバイエルン州立青少年オーケストラに参加、ルイス・クラレット、カティ・ライティネン各氏のマスタークラス、プライベートレッスンを受講。また2017年にドイツのカールフレッシュアカデミーに参加、ヴォルフガング・ベッチャー氏に師事し、ティプロマ、奨学金獲得。これまでにチェロをドミトリー・フェイギン、毛利伯郎の各氏に師事。室内楽を横山俊朗、飛澤浩人、齋藤真知亞、百武由紀、山口裕之、東彩子の各氏に師事。現在東京音楽大学四年に在学中。



岡本蒼馬

5歳よりスズキメソードにてチェロを始める。大学2年時、第70回全日本学生音楽コンクール奨励賞。倉田潔子、フィリップ・ミュラール、フランス・ヘルメルソンの各氏のレッスンを受講。これまでにチェロを片岡正義、河野文昭の各氏に師事。岡山県立岡山城東高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部3年在学。



小林幸太郎

桐朋学園大学音楽学部器楽科チェロ専攻を首席で卒業。同年卒業演奏会に出演。泉の森チェロコンクールにて、コンクール史上初の全部門優勝。その他全日本学生音楽コンクール、モーツアルト国際室内楽コンクールをはじめとする多数のコンクールに優勝、入賞を果たす。チェロを倉田潔子氏に師事。室内楽を堤剛、古川辰生、銅銀久弥、加藤知子、藤井一興、藤原浜雄の各氏に師事。桐朋学園チェロアンサンブルの常任アレンジャー、コンサートマスターを経て、現在チェリスト、作曲家として国内外多数のアーティスト、団体と共演。音楽制作に携わっている。現在NHK Eテレ「らら♪クラシック」アレンジ、製作を担当。

## YURUBIチェログランドオーケストラ

岡山県内及び近県で活動するチェロ奏者が、プロアマを問わず、ドミトリー・フェイギンのもと、ゆるびの舎に結集。本公司演のために結成したチェロオーケストラである。

### 早島町町民総合会館 ゆるびの舎

〒701-0303 岡山県都窪郡早島町前湯370-1

電話: 086-482-4800 FAX: 086-482-4802

休館日: 月曜日(月曜日が祝祭日の場合はその翌日)

交通機関: JR瀬戸大橋線・宇野線「早島駅」より徒歩10分。無料駐車場あり。

\*当店は駐車場が混み合いますので、できるだけ公共交通機関または乗り合わせでご来場ください。

